

ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი
საბაკალავრო პროგრამა - ხელოვნებათმცოდნეობა

კურიკულუმი

ფაკულტეტის დასახელება	მეცნიერებათა და ხელოვნების ფაკულტეტი
პროგრამის დასახელება	დამატებითი პროგრამა-ხელოვნებათმცოდნეობა
პროგრამის ხანგრძლივობა (სემესტრი, კრედიტების რაოდენობა)	6 სასწავლო სემესტრი, 60 კრედიტი 1 კრედიტის მოცულობაა - 25 საათი
სწავლების ენა	ქართული
პროგრამის შემუშავების თარიღი და განახლების საკითხი	პროგრამა შემუშავებულია 2023 წელს და მისი განახლება შესაძლებელია ყოველი სასწავლო წლის დასაწყისში სასწავლო პროცესის გაუმჯობესების მიზნით.
პროგრამის ხელმძღვანელი	პროფესორი ნინო ჭიჭინაძე
პროგრამაზე დაშვების წინაპირობები (მოთხოვნები)	
დამატებითი პროგრამა შეთავაზებულია იმ სტუდენტებისთვის, რომლებიც ირიცხებიან ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამებზე. დამატებითი სპეცილობის არჩევა სტუდენტებს შეუძლიათ მე-2 სემესტრის დაწყებამდე.	
პროგრამის მიზნები	
ხელოვნებათმცოდნეობის პროგრამის მიზანია: <ul style="list-style-type: none"> • ექნება ფართო ცოდნა საქართველოსა და მსოფლიოს ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის შესახებ და აღჭურვოს ანალიტიკური უნარებით. 	
სწავლის შედეგები და კომპეტენციები	
<u>პროგრამის კურსდამთავრებული კურსდამთავრებულს:</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. ავლენს ფართო ცოდნას მსოფლიოს სხვადასხვა პერიოდის ხელოვნების და არქიტექტურის ისტორიის შესახებ; 2. ავლენს ფართო ცოდნას ხელოვნების ძირითადი თეორიებისა და კონცეფციების შესახებ; 3. შეუძლია სხვადასხვა ისტორიული ეპოქისა და ხალხის ხელოვნების ქმნილების (სახვითი და არქიტექტურული) მხატვრულ-სტილური თავისებურებების იდენტიფიკაცია და კრიტიკული ანალიზი კულტურული, გლობალური, სოციალური და სხვა კონტექსტის გათვალისწინებით; 4. შეუძლია კულტურული მრავალფეროვნებისა და მულტიკულტურულობის პატივისცემა; აღიარებს სხვადასხვა ქვეყნებისა და ერების განსხვავებულ შეხედულებებსა და კულტურას, როგორც მსოფლიო ფასეულობათა ნაწილს. 	
სწავლების მეთოდები	
<ul style="list-style-type: none"> • ლექცია/სემინარი • პრაქტიკული მეთოდი; • ანალიზი და სინთეზი; • დემონსტრირების მეთოდი; • დისკუსია/დებატები; • ინდივიდუალური და ჯგუფური მუშაობა. <p><i>სასწავლო კომპონენტების სპეციფიკიდან გამომდინარე, პროგრამის განხორციელებისას შესაძლოა გამოიყენებოდეს სწავლების სხვა მეთოდებიც, რომლებიც წარმოდგენილია კონკრეტული კურსების სილაბუსებში.</i></p>	
პროგრამის სტრუქტურა	
ხელოვნებათმცოდნეობის დამატებით პროგრამაზე სტუდენტმა უნდა გაიაროს: ხელოვნებათმცოდნეობის სავალდებულო კურსები კოდებით - HUMHAGEN – 30 კრედიტი: <ol style="list-style-type: none"> 1. შესავალი ხელოვნებასა და ხელოვნების ისტორიაში 2. ანტიკური სამყაროს ხელოვნება 3. დასავლეთ ევროპის ხელოვნება რენესანსიდან რომანტიზმამდე 4. ფეოდალური ხანის ქართული ხელოვნება 	

5. ქართული ხელოვნება და არქიტექტურა რეალიზმისა და მოდერნიზმის ეპოქაში

სავალდებულო-არჩევითი კურსები 30 კრედიტი

შეფასების წესი

შეფასება 100 ქულიანი სისტემით მიმდინარეობს. ქულები გადანაწილდება და ისაზღვრება ამგვარად:

- (A) ფრიადი – შეფასების 91-100 ქულა;
- (B) ძალიან კარგი – მაქსიმალური შეფასების 81-90 ქულა;
- (C) კარგი – მაქსიმალური შეფასების 71-80 ქულა;
- (D) დამაკმაყოფილებელი – მაქსიმალური შეფასების 61-70 ქულა;
- (E) საკმარისი – მაქსიმალური შეფასების 51-60 ქულა.
- (FX) ვერ ჩააბარა – მაქსიმალური შეფასების 41-50 ქულა, რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტს ჩასაბარებლად მეტი მუშაობა სჭირდება და ეძლევა დამოუკიდებელი მუშაობით დამატებით გამოცდაზე ერთხელ გასვლის უფლება;
- (F) ჩაიჭრა – მაქსიმალური შეფასების 40 ქულა და ნაკლები, რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტის მიერ ჩატარებული სამუშაო არ არის საკმარისი და მას საგანი ახლიდან აქვს შესასწავლი.

შენიშვნა: შეფასების კომპონენტები, მინიმალური კომპეტენციის ზღვრები, შეფასების კრიტერიუმები და მათი ხვედრითი წილი წარმოდგენილია სასწავლო კურსების სილაბუსებში.

დასაქმების სფეროები

- კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის სფეროში არსებული ორგანიზაციები;
- საარქივო, საბიბლიოთეკო სფეროს ორგანიზაციები;
- მასობრივი მედია: გაზეთები, ჟურნალები, ტელევიზია, რადიო, და ახალი მედიები;
- შესაბამისი პროფილის საჯარო, არასამთავრობო და კერძო სექტორის ორგანიზაციები;
- ხელოვნების მოკლევადიანი და გრძელვადიანი პროექტები;
- კულტურული პროექტები.

სწავლისათვის აუცილებელი დამხმარე პირობები/რესურსები

- სასწავლო პროცესის მართვის სისტემა „არგუსი“;
- სასწავლო პროცესის მართვის სისტემა E-learning და მასში ინტეგრირებული პროგრამა Turnitin
- ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბიბლიოთეკა და ელექტრონული რესურსები (მათ შორის სამეცნიერო ელექტრონული ბაზები - ScienceDirect, Scopus, ProQuest, EBSCO, Jstor, Project Muse, Clarivate Analytics, SAGE, Cambridge Journals, Directory Of Open Access Journals და სხვა);
- უნივერსიტეტის კომპიუტერული ცენტრები;
- სალექციო აუდიტორიები;
- პარლამენტის ეროვნული ბიბლიოთეკა;
- აკადემიური წერის ცენტრი: <https://writingcentre.iliauni.edu.ge/ge/>
- გიორგი ჩუბინაშვილის სახელობის ქართული ხელოვნების ისტორიისა და მეგლთა დაცვის ეროვნულ კვლევით ცენტრი
- საქართველოს ეროვნული მუზეუმი