

# კურიკულუმი

<b>ფაკულტეტის დასახელება</b>	მეცნიერებათა და ხელოვნების ფაკულტეტი
<b>პროგრამის დასახელება</b>	<b>დამატებითი პროგრამა: ქართული ფილოლოგია</b>
<b>მისანიჭებელი აკადემიური ხარისხი/კვალიფიკაცია</b>	
<b>პროგრამის ხანგრძლივობა (სემესტრი, კრედიტების რაოდენობა)</b>	6 სემესტრი, 60 კრედიტი (1 კრედიტი - 25 საათი)
<b>სწავლების ენა</b>	ქართული
<b>პროგრამის შემუშავების თარიღი და განახლების საკითხი</b>	პროგრამა შემუშავდა 2011 წელს და განახლდა 2023 წელს. პროგრამის განვითარებისა და გაუმჯობესების მიზნით მისი განახლება შესაძლებელია ყოველი სასწავლო წლის დასაწყისში.
<b>პროგრამაზე დაშვების წინაპირობები (მოთხოვნები)</b>	
ერთიანი ეროვნული გამოცდები.	
<b>პროგრამის მიზნები</b>	
<p>პროგრამის მიზანია გააცნოს სტუდენტს მშობლიური ენისა და ლიტერატურის ძირითადი მახასიათებლები და მისცეს მას ფართო და ზოგადი ცოდნა ქართული ფილოლოგიის, ქართული ენის გრამატიკული სტრუქტურის, ქართული ლიტერატურის ძირითადი მოვლენების შესახებ.</p> <p>შეასწავლოს მას ქართული ენის მორფოლოგია და სინტაქსი, ქართული ლიტერატურის ისტორია, ლიტერატურული პროცესები და მნიშვნელოვანი ტექსტები.</p> <p>პროგრამა უვითარებს სტუდენტებს ისეთ ტრანსფერულ უნარებს, როგორცაა წერითი და ზეპირი კომუნიკაცია, მსჯელობა და კრიტიკული ანალიზი, ინდივიდუალური და გუნდური მუშაობა.</p>	
<b>სწავლის შედეგები და კომპეტენციები</b>	
<p>პროგრამის დასრულების შემდეგ კურსდამთავრებული/კურსდამთავრებულს:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>აღწერს ქართული ენის სტრუქტურისა და ფუნქციონირების საბაზისო საკითხებს;</li> <li>თეორიულად გადმოსცემს ქართული ენის მორფოლოგიისა და სინტაქსის საბაზისო საკითხებს და პრაქტიკულად აანალიზებს შესაბამის ენობრივ მასალას;</li> <li>იცნობს დარგობრივ ტერმინოლოგიას;</li> <li>ავლენს ცოდნას ლიტერატურათმცოდნეობის საფუძვლებისა და პრინციპების შესახებ, იცნობს ლიტერატურის თეორიის და ქართული ლიტერატურის ისტორიის ძირითად ასპექტებს;</li> <li>აქვს ლიტერატურული ტექსტის წაკითხვის, ანალიზისა და ინტერპრეტირების უნარი;</li> <li>შეუძლია ქართული ლიტერატურის კონტექსტუალიზაცია, დაკავშირება ისტორიულ-პოლიტიკურ, კულტურულ და სოციალურ პროცესებთან;</li> <li>ტოლერანტობის პრინციპებზე დაყრდნობით აანალიზებს ლიტერატურულ ტექსტებს; გამოხატავს პატივისცემას ქართულისა და სხვა ენების მიმართ;</li> <li>საჭიროებიდან გამომდინარე პრაქტიკულად იყენებს ინფორმაციულ-საკომუნიკაციო ტექნოლოგიებს, საბიბლიოთეკო და ელექტრონულ რესურსებს; ინდივიდუალური და გუნდური მუშაობის პრინციპების დაცვით მოქმედებს აკადემიური კეთილსინდისიერების ნორმების გათვალისწინებით.</li> </ol>	
<b>სწავლების მეთოდები</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ლექცია;</li> <li>• სემინარი;</li> <li>• ანალიზი და სინთეზი;</li> <li>• ელექტრონული და შერეული სწავლების ელემენტები;</li> <li>• დემონსტრირების მეთოდი;</li> <li>• პრაქტიკული მეთოდი;</li> <li>• დისკუსია/დებატები;</li> <li>• გონებრივი იერიში;</li> <li>• ჯგუფური მუშაობა;</li> <li>• შემთხვევის ანალიზი;</li> <li>• თანამშრომლობითი (cooperative) სწავლება;</li> <li>• ინდუქციური და დედუქციური მეთოდები;</li> <li>• სუპერვიზია;</li> <li>• რეფლექსია და სხვა.</li> </ul>	
<b>პროგრამის სტრუქტურა</b>	

**ქართული ფილოლოგიის მიმართულების სტუდენტმა უნდა შეისწავლოს:**

1. სავალდებულო კურსები კოდით HUMPHLGEN 60 კრედიტი:

- შესავალი ქართულ ფილოლოგიაში
- ენათმეცნიერების შესავალი
- მორფოლოგია 1
- მორფოლოგია 2
- ქართული ენის სინტაქსი
- ლიტერატურათმცოდნეობის შესავალი
- ძველი ქართული საეკლესიო მწერლობა
- ქართული ლიტერატურა XII-XVIII საუკუნეებში
- ქართული ლიტერატურა XIX საუკუნეში
- ქართული ლიტერატურა XX-XXI საუკუნეებში

### **შეფასების წესი**

შეფასების ხორციელდება 100 ქულიანი სისტემით:

- (A) ფრიადი – შეფასების 91-100 ქულა;
- (B) ძალიან კარგი – მაქსიმალური შეფასების 81-90 ქულა;
- (C) კარგი – მაქსიმალური შეფასების 71-80 ქულა;
- (D) დამაკმაყოფილებელი – მაქსიმალური შეფასების 61-70 ქულა;
- (E) საკმარისი – მაქსიმალური შეფასების 51-60 ქულა.
- (FX) ვერ ჩააბარა – მაქსიმალური შეფასების 41-50 ქულა, რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტს ჩასაბარებლად მეტი მუშაობა სჭირდება და ეძლევა დამოუკიდებელი მუშაობით დამატებით გამოცდაზე ერთხელ გასვლის უფლება;
- (F) ჩაიჭრა – მაქსიმალური შეფასების 40 ქულა და ნაკლები, რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტის მიერ ჩატარებული სამუშაო არ არის საკმარისი და მას საგანი ახლიდან აქვს შესასწავლი.

თითოეული სასწავლო კურსისათვის შეფასების კომპონენტები, კრიტერიუმები და ქულათა განაწილება განსაზღვრულია შესაბამის სილაბუსებში.

### **დასაქმების სფეროები**

- საარქივო, საბიბლიოთეკო სფერო;
- საგამომცემლო დაწესებულებები: რედაქციები, გამომცემლობები, არქივები;
- მასობრივი მედია და ჟურნალისტიკა: გაზეთები, ჟურნალები, ტელევიზია, რადიო, და ახალი მედიები;
- ზოგადსაგანმანათლებლო დაწესებულებები (მხოლოდ მასწავლებლის მომზადების საგანმანათლებლო პროგრამის გავლის შემთხვევაში);
- შესაბამისი პროფილის საჯარო და კერძო სექტორი;
- არასამთავრობო სექტორი.

### **სწავლისათვის აუცილებელი დამხმარე პირობები/რესურსები**

- უნივერსიტეტში არსებული საინფორმაციო კომპიუტერული ცენტრი
- სალექციო აუდიტორიები
- საუნივერსიტეტო ბიბლიოთეკა
- სტუდენტის რეგისტრაციისა და სასწავლო პროცესის მართვის საუნივერსიტეტო ქსელი
- უნივერსიტეტში არსებული ხელოვნების სამეცნიერო კვლევითი ინსტიტუტის ბიბლიოთეკა და ვიდეო-ცენტრი
- უნივერსიტეტის ბაზაზე არსებული თეატრი
- სატელევიზო სწავლების ცენტრი
- საუნივერსიტეტო გამომცემლობა
- საგამოფენო გალერეები, მუზეუმები, არქივები
- გასვლითი ლექციები (ძეგლზე გასვლა)